MPNAUKARI.IN

MP BOARD CLASS 10 HINDI PRACTICE SET - 1

बोर्ड परीक्षा मॉडल प्रश्न-पत्र *(MP Board Exam Oriented)*

विषय: हिन्दी (Class 10th)	**पूर्णांक:** 75 अंक	**समय:** 3:00 घंटे

सामान्य निर्देश: (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। (2) प्रश्न क्र. 1 से 5 तक वस्तुनिष्ठ प्रश्न (30 अंक) हैं। (3) प्रश्न क्र. 6 से 17 तक लघु उत्तरीय प्रश्न (2-2 अंक) हैं। (4) प्रश्न क्र. 18 से 20 तक 3-3 अंक के प्रश्न हैं। (5) प्रश्न क्र. 21 से 23 तक 4-4 अंक के दीर्घ उत्तरीय एवं लेखन प्रश्न हैं।

Part A - वस्तुनिष्ठ प्रश्न (30 अंक)

प्रश्न 1. सही विकल्प चुनकर लिखिए: **(1 × 6 = 6 अंक)**

(i) 'सूरदास के पद' में गोपियों ने 'वडभागी' किसे कहा है?

(अ) श्रीकृष्ण को (ब) उद्धव को

(स) सुदामा को (द) स्वयं को

(ii) 'राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद' रामचरितमानस के किस काण्ड से लिया गया है?

(अ) अयोध्या काण्ड (ब) बालकाण्ड

(स) सुंदरकाण्ड (द) लंकाकाण्ड

(iii) 'नेताजी का चश्मा' पाठ के लेखक कौन हैं?

(अ) स्वयं प्रकाश (ब) रामवृक्ष बेनीपुरी

(स) यशपाल (द) मन्नू भंडारी

(iv) रस के कितने अंग (अवयव) माने गए हैं?

(अ) 2 (ब) 3

(स) 4 (द) 6

(v) संधि के कितने भेद होते हैं?

(अ) दो (ब) तीन

(स) चार (द) पांच

(vi) 'माता का अंचल' पाठ के लेखक कौन हैं?

(अ) कमलेश्वर (ब) शिवपूजन सहाय

(स) मधु कांकरिया (द) अज्ञेय

प्रश्न 2. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए: (1 × 6 = 6 अंक)

1. जयशंकर प्रसाद की 'आत्मकथ्य' कविता सर्वप्रथम __________ पत्रिका में प्रकाशित हुई थी। (हंस / मर्यादा)
2. चौपाई छंद के प्रत्येक चरण में __________ मात्राएँ होती हैं। (16 / 24)
3. बालगोबिन भगत के संगीत को लेखक ने __________ कहा है। (जादू / तरंग)
4. जिस वाक्य में एक ही मुख्य क्रिया होती है, उसे __________ वाक्य कहते हैं। (सरल / संयुक्त)
5. 'माता का अंचल' पाठ में बच्चे __________ के डर से भागकर माता की शरण में आते हैं। (साँप / कुत्ता)
6. काव्य की शोभा बढ़ाने वाले धर्म/तत्त्व __________ कहलाते हैं। (अलंकार / छंद)

प्रश्न 3. सत्य / असत्य का चयन कीजिए: (1 × 6 = 6 अंक)

1. गोपियों ने उद्धव के संदेश को कड़वी ककड़ी के समान बताया है। (_______)
2. महाकाव्य में जीवन का खण्ड-चित्रण होता है। (_______)
3. बालगोबिन भगत कबीर को 'साहब' मानते थे। (_______)
4. 'सद्गति' शब्द में तत्पुरुष समास है। (_______)
5. भोलानाथ का वास्तविक नाम तारकेश्वर नाथ था। (_______)
6. रोला छंद में कुल 28 मात्राएँ होती हैं। (_______)

प्रश्न 4. सही जोड़ी मिलाइए: (1 × 6 = 6 अंक)

स्तम्भ 'अ'	स्तम्भ 'ब'
(1) सूरदास के पद	(क) गद्य की गौण विधा
(2) शांत रस का स्थायी भाव	(ख) ब्रजभाषा
(3) नेताजी की मूर्ति	(ग) निर्वेद
(4) आत्मकथा	(घ) संगमरमर
(5) दोहा छंद	(ङ) शिवप्रसाद मिश्र 'रुद्र'
(6) बहती गंगा	(च) 13 और 11 मात्राओं पर यति

प्रश्न 5. एक वाक्य/शब्द में उत्तर दीजिए: (1 × 6 = 6 अंक)

1. 'परशुराम के क्रोध को शांत करने का प्रयास किसने किया?'
2. 'प्रबंध काव्य के मुख्य रूप से कितने भेद होते हैं?'
3. 'कैप्टन कौन था और वह क्या काम करता था?'
4. 'लोकोक्ति' का शाब्दिक अर्थ क्या है?
5. 'भोलानाथ और उनके साथी मिट्टी के बर्तन से क्या बनाते थे?'
6. 'चौपाई' किस प्रकार का छंद है?

Part B – लघु उत्तरीय प्रश्न (24 अंक)

> प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में दीजिए। (प्रश्न 6 से 17 तक)

प्रश्न 6. गोपियों के अनुसार राजा का धर्म क्या होना चाहिए? **2 अंक**

अथवा लक्ष्मण ने वीर योद्धा की क्या-क्या विशेषताएँ बताई हैं?

प्रश्न 7. कवि जयशंकर प्रसाद आत्मकथा लिखने से क्यों बचना चाहते थे? **2 अंक**

अथवा 'उत्साह' कविता में कवि बादल से फुहार या रिमझिम बरसाने के स्थान पर गर्जने के लिए क्यों कहता है?

प्रश्न 8. 'महाकाव्य' और 'खंडकाव्य' में दो प्रमुख अंतर लिखिए। **2 अंक**

अथवा पाठ्य-मुक्तक और गेय-मुक्तक में कोई दो अंतर लिखिए।

प्रश्न 9. 'हास्य रस' की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। **2 अंक**

अथवा 'अतिशयोक्ति अलंकार' की परिभाषा उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 10. 'नेताजी का चश्मा' पाठ के माध्यम से लेखक ने क्या संदेश दिया है? **2 अंक**

अथवा कैप्टन को 'चश्मेवाला' क्यों कहा जाता था?

प्रश्न 11. बालगोबिन भगत की दिनचर्या लोगों के आश्चर्य का कारण क्यों थी? **2 अंक**

अथवा बालगोबिन भगत ने अपने पुत्र की मृत्यु पर अपनी भावनाएं किस प्रकार व्यक्त कीं?

प्रश्न 12. 'आत्मकथा' और 'जीवनी' में दो प्रमुख अंतर लिखिए। **2 अंक**

अथवा गद्य की प्रमुख एवं गौण विधाओं के नाम लिखिए।

प्रश्न 13. 'माता का अंचल' पाठ के आधार पर बच्चे के माता-पिता के प्रति स्नेह को अपने शब्दों में लिखिए। **2 अंक**

अथवा भोलानाथ अपने साथियों को देखकर सिसकना क्यों भूल जाता है?

प्रश्न 14. 'समास' किसे कहते हैं? समास के मुख्य भेदों के नाम लिखिए। **2 अंक**

अथवा मुहावरे और लोकोक्ति में कोई दो अंतर लिखिए।

प्रश्न 15. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार परिवर्तित कीजिए: **2 अंक**

(i) राम पुस्तक पढ़ता है। (कर्मवाच्य में बदलिए)

(ii) वह परिश्रम करता तो सफल हो जाता। (संकेतवाचक से साधारण वाक्य)

प्रश्न 16. 'अनुप्रास अलंकार' की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। **2 अंक**

अथवा 'मानवीकरण अलंकार' को सोदाहरण समझाइए।

प्रश्न 17. लेखक रामवृक्ष बेनीपुरी अथवा स्वयं प्रकाश का साहित्यिक परिचय (दो रचनाएं व भाषा-शैली) लिखिए। **2 अंक**

Part C – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न एवं व्याख्या (12 अंक)

प्रश्न 18. निम्नलिखित पद्यांश की संदर्भ-प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए: **3 अंक**

> "उधौ, तुम हौ अति बड़भागी।
> अपरस रहत सनेह तगा तैं, नाइन मन अनुरागी।
> पुरइनि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी।
> ज्यों जल माहँ तेल की गागरि, बूंद न ताकौं लागी।"

प्रश्न 19. निम्नलिखित गद्यांश की संदर्भ-प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए: **3 अंक**

> "बालगोबिन भगत की संगीत साधना का चरम उत्कर्ष उस दिन देखा गया जिस दिन उनका बेटा मरा। इकलौता बेटा था वह! कुछ बोदा-सा और सुस्त-सा था, किंतु इसी कारण बालगोबिन भगत उसे और भी चाहते थे।"

प्रश्न 20. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए: **3 अंक**

"मानव जीवन में अनुशासन का बहुत बड़ा महत्त्व है। अनुशासन ही वह कुंजी है जिससे व्यक्ति सफलता का द्वार खोल सकता है। अनुशासित व्यक्ति अपने समय और ऊर्जा का सही सदुपयोग करता है। समाज और राष्ट्र की उन्नति भी नागरिकों के अनुशासित जीवन पर ही निर्भर करती है।"

प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

(i) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए।
(ii) सफलता की कुंजी क्या है?
(iii) राष्ट्र की उन्नति किस पर निर्भर करती है?

Part D – व्याकरण एवं लेखन (9 अंक)

प्रश्न 21. अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य को शाला शुल्क मुक्ति (Fee Concession) हेतु आवेदन पत्र लिखिए। **4 अंक**

अथवा अपने मित्र को प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण होने पर बधाई पत्र लिखिए।

प्रश्न 22. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 120-150 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए: **5 अंक**

1. विद्यार्थी जीवन में अनुशासन का महत्त्व
2. पर्यावरण प्रदूषण: कारण और निवारण
3. डिजिटल इंडिया और आज का भारत
4. जल ही जीवन है

उत्तरमाला (ANSWER KEY) – SET 1

Part A: वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर

उत्तर 1. (सही विकल्प)

(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(vi)
(ब) उद्धव को	(ब) बालकाण्ड	(अ) स्वयं प्रकाश	(स) 4	(ब) तीन	(ब) शिवपूजन सहाय

उत्तर 2. (रिक्त स्थान)

(1) हंस | (2) 16 | (3) जादू | (4) सरल | (5) साँप | (6) अलंकार

उत्तर 3. (सत्य / असत्य)

(1) सत्य | (2) असत्य | (3) सत्य | (4) सत्य | (5) सत्य | (6) असत्य

उत्तर 4. (सही जोड़ी)

(1) - (ख) ब्रजभाषा
(2) - (ग) निर्वेद
(3) - (घ) संगमरमर
(4) - (क) गद्य की गौण विधा
(5) - (च) 13 और 11 मात्राओं पर यति
(6) - (ङ) शिवप्रसाद मिश्र 'रुद्र'

उत्तर 5. (एक वाक्य/शब्द में उत्तर)

(1) श्री राम ने शांत और मधुर वचनों से परशुराम के क्रोध को शांत करने का प्रयास किया।
(2) प्रबंध काव्य के दो भेद होते हैं: महाकाव्य और खंडकाव्य।
(3) कैप्टन एक देशभक्त वृद्ध व्यक्ति था जो चश्मे बेचने का काम करता था।
(4) लोक में प्रचलित उक्ति/कथन।
(5) मिट्टी का घड़ा, दीया और खिलौने/रसोई के सामान।
(6) चौपाई सम-मात्रिक छंद है।

Part B, C, D: मुख्य बिंदु / आदर्श उत्तर दिशानिर्देश

उत्तर 6. (गोपियों के अनुसार प्रजाधर्म)

> गोपियों के अनुसार सच्चा राजा वही है जो अपनी प्रजा को न सताए तथा प्रजा के दुखों को दूर कर उसके हितों की रक्षा करे।

उत्तर 8. (महाकाव्य व खंडकाव्य में अंतर)

> 1. महाकाव्य में नायक के संपूर्ण जीवन का चित्रण होता है, जबकि खंडकाव्य में जीवन की किसी एक घटना/अंश का वर्णन होता है।
> 2. महाकाव्य में अनेक सर्ग होते हैं, जबकि खंडकाव्य सीमित विस्तार वाला होता है।

उत्तर 10. (नेताजी का चश्मा - संदेश)

> यह पाठ देशभक्ति की भावना और प्रत्येक नागरिक (चाहे वह सामान्य व्यक्ति हो या बच्चा) द्वारा देश के निर्माण एवं शहीदों के सम्मान में योगदान देने का संदेश देता है।

उत्तर 20. (अपठित गद्यांश)

> (i) शीर्षक: जीवन में अनुशासन का महत्त्व / अनुशासित जीवन।
> (ii) अनुशासन ही सफलता की कुंजी है।
> (iii) समाज व राष्ट्र की उन्नति नागरिकों के अनुशासित जीवन पर निर्भर करती है।

उत्तर 21. (आवेदन पत्र प्रारूप)

> सेवा में,
> श्रीमान प्रधानाचार्य महोदय,
> [शासकीय उच्चतर माध्यमिक विद्यालय, म.प्र.]
> विषय: शाला शुल्क मुक्ति हेतु आवेदन पत्र।
> महोदय, नम्र निवेदन है कि मेरे पिता की आर्थिक स्थिति अत्यंत कमजोर है... (उचित प्रारूप व नम्र भाषा का प्रयोग करें)।